

## INDISCREZIONARIO

DI **PUCCIO D'ANIELLO**

«Le donne sono il colore, la musica, il carattere, direi quasi il profumo di una società e le romane hanno un fascino tutto loro», scrive **Valerio Massimo Manfredi** nella prefazione del libro *Romane. 40 ritratti di donne contemporanee*, edito da Musa Comunicazione e Palombi editori, presentato nella capitale, nel Maxxi. Una serata organizzata dal vicepresidente di fondazione Sorgente Group, **Paola Mainetti**, dove hanno partecipato le donne intervistate da **Ilaria Grilini**, **Roberta Petronio** e **Paola Pisa**, sottolineando il consiglio della collezionista d'arte contemporanea **Marilena Francese**: a Roma bisogna «girare in scarpe basse per affrontare sanpietrini e buche, tenendo un paio di scarpe con i tacchi alti in borsa, pronti per l'occasione». E ammirando nel

libro le foto di **Claudia Peill**, artista protagonista con le sue opere fino al prossimo 19 gennaio in una mostra nel museo Hendrik Christian Andersen, insieme a **Kaisu Koivisto**, nella mostra «Intersezioni».

\* \* \*

